

## UNE PARTIE DE BADMINTON

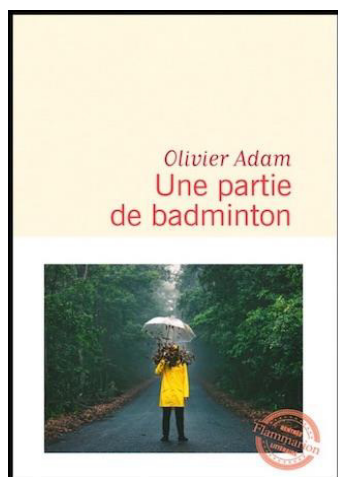
OLIVIER ADAM

ROMAN

FLAMARION

PARU LE 21/08/2019

376 PAGES



### Résumé :

Après une parenthèse parisienne qui n'a pas tenu ses promesses, Paul Lerner, dont les derniers livres se sont peu vendus, revient piteusement en Bretagne où il accepte un poste de journaliste pour l'hebdomadaire local. Mais les ennuis ne tardent pas à le rattraper. Tandis que ce littoral qu'il croyait bien connaître se révèle moins paisible qu'il n'en a l'air, Paul voit sa vie conjugale et familiale brutalement mise à l'épreuve...

### A propos de l'auteur :

Né à : Draveil, le 12/07/1974, il suit des études de gestion d'entreprises culturelles puis, après une pause de quelques années où il commence à écrire, il participe en 1999 à la création du festival littéraire "Les correspondances de Manosque".

Il est l'auteur de nombreux livres dont Je vais bien, ne t'en fais pas (Le Dilettante, 2000), Passer l'hiver (L'Olivier, Goncourt de la nouvelle 2004), Falaises (L'Olivier, 2005), A l'abri de rien (L'Olivier, prix France Télévisions 2007 et prix Jean-Amila-Meckert 2008), Des vents contraires (L'Olivier, Prix RTL/Lire 2009), Le Cour régulier (L'Olivier, 2010), Les Lisières, Peine perdue, La Renverse et Chanson de la ville silencieuse (Flammarion, 2012, 2014, 2016 et 2018).

### Avis :

Ce roman est découpé en trois chapitres. Après un début un peu long dans sa première partie, on rentre dans la vie de Paul, son quotidien terne, ses déboires conjugaux, et professionnels. Jusqu'au dénouement qui survient sans que l'on s'y attende. Olivier Adam avoue volontiers qu'il met en scènes ses angoisses dans ses romans. Quelle est la part du vrai et du faux dans ce roman ? Cela n'a pas d'importance, c'est une lecture plaisante. C'est un beau livre qui fait réfléchir sur la vie et ses déboires, avec en prime de belles descriptions de sa Bretagne.

Marie-Noëlle