

Auteur : Michel Houellebecq  
Titre : *Sérotonine*  
Editeur : Flammarion  
Genre : roman  
Nb de pages : 347  
Date de parution : janvier 2019



#### Résumé :

- Le narrateur de *Sérotonine* Florent-Claude est un agronome de quarante six ans, accro à son antidépresseur le captorix. Il raconte sa vie entre Paris et la Haute-Normandie où il œuvre à défendre les producteurs laitiers.
- Son amitié avec un ancien aristocrate, compagnon d'études, lui permet de raconter la lente chute des éleveurs français et leur désarroi. L'auteur se substitue au narrateur bien souvent pour nous soumettre son jugement critique sur un pays en déclin.
- Pourtant, même quand l'humour devient sarcastique, jamais l'écriture ne nous ennuit tant elle est jubilatoire et pleine de drôlerie.
- Florent-Claude nous narre ses conquêtes à travers de très beaux portraits de femmes. Le récit se fait alors lumineux, même s'il est teinté de déceptions et de profonds regrets.

#### Avis :

- Nous aurions sans doute tort de confondre le narrateur de *Sérotonine* avec l'auteur Houellebecq, pourtant une proximité, voire, une fusion s'opère dans notre esprit, irrémédiablement. Car les thèmes de prédilection de Houellebecq hantent le récit de la vie de Florent-Claude : ceux de l'échec amoureux, de la dépression et de la solitude, ainsi que ceux du peu d'estime de soi et d'une fin prématurée. Le personnage apparaît comme très ambivalent car il est à la fois insensible dans sa façon de juger froidement les femmes, ainsi Yusu ou Claire. Pourtant, il est capable d'une grande empathie et sensibilité envers les autres, ainsi avec Aymeric et Camille.
- Le lecteur pourra être excédé par certaines scènes récurrentes propres à l'auteur, celui-ci adore les détails sexuels et les thèmes provocateurs (la pédophilie). Mais ceux-ci mêmes sont développés avec un tel humour qu'ils en deviennent drôles plutôt que choquants. Ainsi

*l'ornithologue allemand ou la jeune japonaise sont des créations très réussies.*

- *Avant tout, nous ressentons un grand plaisir de l'écriture, un jeu permanent avec les mots qui nous régale. L'autodérision est la qualité première du narrateur, de même que le souci de nous décrire le quotidien dans ses menus détails. L'auteur nous amène à aimer son personnage, aussi imparfait soit-il.*
- *Dans le récit de sa vie qui semble presque terminée à quarante-six ans, le narrateur projette un regard très lucide sur le monde qui l'entoure. Il le voit comme en déclin, c'est un monde qui maltraite les gens, détruit les traditions. La jeunesse subit une pression qui la rend très sérieuse. Le narrateur en profite pour brosser de beaux portraits de femmes. Houellebecq surtout aborde le thème de l'amour : l'histoire de Florent et Camille est bouleversante, elle donne lieu à des passages d'une grande beauté sur le souvenir de la femme aimée, mais perdue. Florent a été incapable de faire le bon choix pour garder l'amour de Camille, si pur.*
- *Un des thèmes central du livre apparaît dans le récit de son amitié avec Aymeric : celui du déclin du monde agricole. C'est un thème tout à fait d'actualité. Aymeric s'est rêvé éleveur et il a tout perdu. L'auteur compose un portrait émouvant et tragique qui ne laisse pas indifférent.*
- *Enfin, le narrateur survit grâce à un puissant antidépresseur, mais celui-ci enlève toute virilité. Il a déçu des femmes magnifiques Kate et Camille, il vit dans les regrets ; Il organise sa propre fin. Dieu nous dit d'aimer, mais nous sommes incapables de le faire ? Les hommes sont condamnés à souffrir.*

*Auteur :*

- *Voir le coup de cœur Soumission, voici quelques rappels... Il est né en 1958 sous l'identité de Michel Thomas. C'est sa grand-mère paternelle qui l'a élevé ; il lui a empreint son nom de jeune fille*
- *comme pseudonyme. Il intègre l'institut national agronomique Paris-Grignon en 1975 et écrit des poèmes. Une carrière dans l'informatique l'introduit au ministère de l'Agriculture. Il devient employé de l'Assemblée Nationale.*
- *Il est considéré comme le précurseur de la Littérature française grâce à Extension du domaine de la lutte et Particules élémentaires. Il obtient le Prix Goncourt en 2010 pour La Carte et le territoire qui possède des points communs avec Sérotonine.*

- *En 2014, il joue le personnage principal dans le film .L'Enlèvement de Michel Houellebecq.*
- *Il s'est marié avec sa nouvelle compagne en septembre 2018. Il a rencontré celle-ci alors qu'elle préparait sa thèse sur Michel Houellebecq.*

*Christine Delpierre*