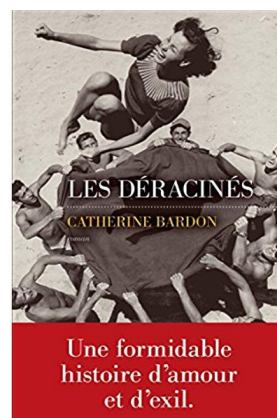


LES DERACINES

de Catherine BARDON

Roman de 607 pages

Les Escales, 2018



Autriche 1931. Wilhelm, fils de Jacob, imprimeur et d'Esther, et Almah, fille de Julius, chirurgien et d'Hannah, musicienne sont juifs non pratiquants. Ils se sont rencontrés lors d'une soirée à Vienne. Ils tombent amoureux mais la montée de l'antisémitisme vient assombrir leur histoire d'amour. Ils se marient tout de même à la synagogue. De cette union est né leur premier enfant, Frédéric. Wilhelm est journaliste, il ne souhaitait pas reprendre l'imprimerie familiale. Almah est dentiste.

Devant les violences, certains juifs commencent à fuir le pays et d'autres préfèrent se donner la mort, comme les parents d'Almah.

Wilhelm et Almah décident également de fuir l'Autriche avec leur fils.

Commence alors leur exil. Première étape, La Suisse où ils restent plusieurs mois dans un camp où la vie est rude. Ensuite, ils traversent toute la France pour se retrouver à Lisbonne. Là, ils sont en attente d'un embarquement pour l'Amérique. Myriam, la petite sœur de Wilhelm habite New-York avec son mari Aaron. Wilhelm et Almah aimeraient les rejoindre. Arrivés en Amérique, le passage obligé par Ellis Island est très mal vécu par le couple. Dans ce centre de réception des immigrants de New-York, ils sont traités comme des animaux. Finalement, leur demande est rejetée et ils acceptent la proposition du dictateur Trujillo en République dominicaine. Ce dictateur invite 100 000 juifs à venir s'installer sur son île. En fin de compte, seuls 1 000 visas sont émis. Là-bas, les déportés créent une communauté, une sorte de kibboutz. Ils travaillent la terre et élèvent du bétail. La vie y est plus agréable même si tout est à faire. C'est un recommencement.

Des liens se tissent. Svenja, une jeune fille un peu volage devient la meilleure amie d'Almah et Markus, l'ami de Wilhelm. Ensemble, les deux hommes instaurent un journal de leur communauté qui s'appelle « La Voix de Sosua ». Quelques mois après leur arrivée, la famille s'agrandit, Almah et Wil ont un second enfant, une petite fille qu'ils appellent Ruth. La première née de Sosua.

Le couple avance dans sa nouvelle vie sans jamais se décourager surtout Almah, qui s'estime heureuse qu'ils soient tous en vie et en bonne santé. Malheureusement, leur troisième enfant, une fille, ne vivra que cinq jours et sera enterrée sur cette île.

A la création de l'État d'Israël, un choix s'impose. Partir ou rester...



Catherine Bardon est une auteure française. Amoureuse de la République dominicaine, elle a écrit des guides de voyage et un livre de photographies sur ce pays où elle a passé de nombreuses années. Elle vit à Paris et signe avec « Les Déracinés » son premier roman.

Tout au long de ce roman, nous suivons le parcours de Wilhelm et Almah, un couple juif qui s'aime profondément. Cet amour est renforcé par les épreuves de la vie. Néanmoins, ils traverseront des moments de doutes et de faiblesse. L'ouvrage est construit en alternance entre le récit et les notes du journal de Wilhelm.

C'est une belle saga familiale sur fond de faits réels : l'antisémitisme, le nazisme, la déportation, Ellis Island, le dictateur Trujillo, dit Le Bouc et son assassinat, le suicide de Stefan Zweig, écrivain et journaliste autrichien, la création de l'État d'Israël, le procès de Eichmann, haut fonctionnaire du Troisième Reich...

Ce premier roman est très bien écrit et riche en événements.

Une histoire dans la grande histoire.

A lire absolument !

A la suite, vous pouvez lire « L'Américaine », sorti le 14 mars 2019. Ce second roman de Catherine Bardon raconte la vie de Ruth, la fille d'Almah et Wilhelm, partie s'installer à New-York où elle suit des études pour devenir journaliste comme son père.

Sonia Swyngedaaw