

*Auteur : Agnès Desarthe
Titre : La chance de leur vie
Editeur : De l'Olivier
Genre : roman
Nb de pages : 297
Date de parution : août 2018*



Résumé :

- *Hector, Sylvie et leur fils Lester s'envolent vers les Etats-Unis, pays où selon Hector- une nouvelle vie les attend. Hector est nommé professeur dans une université de Caroline du Nord.*
- *Tandis que celui-ci se sent rapidement à l'aise, Sylvie tâtonne, avant de trouver ses marques dans un atelier de poterie à l'alliance française. Quant à Lester, il devient le guide spirituel d'un groupe d'adolescents délaissés.*
- *Mais très vite Sylvie constate les changements qui s'opèrent chez son mari, en bon « donjuan », il se met à collectionner les conquêtes. Tandis que Lester prononce de plus en plus de phrases étranges, Sylvie s'interroge sur l'attitude à adopter.*
- *L'auteure compose des personnages hauts en couleur, elle nous tient en haleine jusqu'au bout. Elle analyse une partie de la société américaine qui va bientôt basculer avec l'élection de Trump.*

Avis :

- *Le roman est très riche, foisonnant. Les personnages sont décalés, surtout Sylvie et Lester. Il est question de condition féminine car Sylvie est confrontée à des femmes américaines libres tandis qu'elle reste à la maison (son mari préfère une femme qui ne « fait rien »). Mais le roman aborde des sujets très différents autour de la famille : le rapport entre parents et enfants, la fidélité au sein du couple.*
- *Le livre montre comment les français sont perçus par les américains. Les femmes aux Etats-Unis voient l'homme français comme un séducteur. Il y a des américains très puritains (ils rejettent l'adultère), il y a aussi des américaines très libres et solidaires entre elles. Mais nous évoluons dans une société favorisée, non dans des milieux modestes. Ces femmes rêvent de l'élection d'une présidente, nous sommes à la veille de l'élection de Trump. Nous voyons comment sont perçus les attentats à Paris, en 2015.*

- *Le roman parle de la jeunesse qui cherche sa place : Lester est un peu perdu dans sa famille. Il est contre la société de consommation et le sexe. Il veut protéger ses parents du monde qui les entoure, mauvais selon lui.*
- *Il est beaucoup question des liens au sein du couple : Hector reste fidèle à sa femme, il l'aime comme elle est, mais il s'abandonne au désir avant d'avoir honte. Sylvie semble hors-norme : physiquement d'abord parce qu'elle n'est pas dans les critères de beauté de la société ; mentalement ensuite parce qu'elle « flotte », elle semble perdue (mort d'une petite fille). Malgré une souffrance, elle ne réagit pas par la jalousie. Elle tente de comprendre son mari et n'envisage pas de le quitter.*
- *Le thème central du roman repose sur l'idée que l'on ne maîtrise pas son destin. La vie des gens n'est pas programmée, des événements en modifient le cours. La note plus positive réside peut-être dans la voie que suit Sylvie : elle trouve un sens à sa vie en confectionnant non pas la beauté, mais des légumes déclassés en poterie... Un beau « pied de nez » à la normalité ! la famille se réunit aussi.*

Auteur :

- *Agnès Desarthe est née en 1966 à Paris. Elle est écrivain, auteure de livres pour enfants et traductrice. Elle a épousé le cinéaste Dante Desarthe. Ils ont quatre enfants. Son frère Laurent Naouri, chanteur d'opéra, est l'époux de Nathalie Dessay.*
- *Normalienne et agrégée d'anglais, elle a travaillé comme traductrice. Elle a publié un essai sur Virginia Woolf.*
- *Grâce à sa rencontre avec Geneviève Brissac, elle a écrit des histoires pour enfants et un roman pour adolescents en 1992, à l'École des loisirs.*
- *Elle est l'auteure de neuf romans aux éditions de l'Olivier. Elle a reçu le prix du livre Inter pour Un secret sans importance, le Renaudot des lycéens pour Dans la nuit brune en 2010. Elle est l'auteure également de deux pièces de théâtre et de plusieurs chansons.*

Christine Delpierre